

فیو ایر پبلک اسکول

SOLVED ASSIGNMENT FOR UNIT-II 2021

جماعت :- چھٹی

پرچہ :- اردو

سبق نمبر :- ۲

عنوان :- تحت

س 1 :- الفاز معنی کوشین سے لیکر مرقد تک (صفحہ نمبر ۱۲)

س ۲ :- سوالات کے مختصر جوابات :-

1. کوشین میں شہرت ہونے سے کیا مطلب ہے ؟
ج. کوشین میں شہرت ہونے سے یہ مطلب ہے کہ ایسی روشنی جس کی وجہ سے دونوں جہاں میں روشنی ہو اور یہ روشنی صرف ہمارے پیارے نبی میں ہے۔

2. مومن کی نظر میں جنت سے بڑھ کر کیا چیز ہے ؟
ج. مومن کی نظر میں جنت سے بڑھ کر حضرت محمدؐ کی آغوش ہے۔

3. کس کی ٹھوکریں وہ طاقت ہے جس سے مردے جی اٹھیں اور پتھر کلمہ پڑھیں ؟

ج. حضرت محمدؐ کی ٹھوکریں وہ طاقت ہے جس سے مردے جی اٹھیں اور پتھر کلمہ پڑھیں۔

س ۳ :- سوالات کے مفصل جوابات :-

1. مومن کی نظروں میں وہ کون سی چیز ہے جس سے وہ جنت

سے بڑھ کر تصور کرتا ہے؟

ج. مومن کی نظروں میں جنت سے بڑھ کر حضرت محمدؐ کی آغوش ہے۔

۲. یہ کون سا نور ہے جس سے دونوں جہاں روشن ہیں اور کیسے؟

ج. یہ انوار تجلی سا نور ہے جس سے دونوں جہاں روشن ہیں کیونکہ اس کی روشنی دونوں جہاں میں پھیلی ہوئی ہے۔
سے سرکار دو عالم کی ٹھوکر میں کیا طاقت ہے جو جملوں میں بیان کیسے ہے؟

ج. سرکار دو عالم کی ٹھوکر میں یہ طاقت ہے کہ جس سے مردے جی اٹھیں اور پتھر کلمہ پڑھیں۔

۲. شاعر نے کس امانت کا ذکر کیا ہے جسے وہ قیامت تک محفوظ رکھنے کی دعا کرتا ہے؟
ج. شاعر نے محمدؐ کی امانت کا ذکر کیا ہے جسے وہ قیامت تک محفوظ رکھنے کی دعا کرتا ہے۔

تشریح

س ۲۱: حوالہ:- یہ نظم "نعت" زائرِ حرم حمید صدیقی لکھنویؒ کی لکھی ہوئی ہے اس نظم میں شاعر نے حضرت محمدؐ کی تعریف

بیان کی ہے۔

۱. نوین میں مشہرت ہے سرکار دو عالم کی

چھائی ہوئی رحمت ہے سرکار دو عالم کی۔

ج. شاعر اس شعر میں حضرت محمدؐ سے مخاطب ہو کر فرماتے ہیں کہ حضرت محمدؐ کی رحمت دونوں جہاں میں پھیلی ہوئی

ہے۔

۱۔ مومن کی نگاہوں میں افسوس سے بھرا ہوا ہے۔
آغوشِ محبت ہے سرکارِ دو عالمؐ کی۔

۲۔ اس شہر میں شاعر فرماتے ہیں کہ حضرت محمدؐ کا پیار
ضرشتے کسی نظر میں جنت سے بڑھ کر ہے اور حضرت محمدؐ
کے آغوشِ جنت سے بڑھ کر ہے۔

۳۔ اے ارضِ مدینہ کاش آنکھوں میں تمہیں رکھ لوں۔
جنت ہے تو جنت ہے سرکارِ دو عالمؐ کی۔

۴۔ شاعر فرماتے ہیں کہ اے محمدؐ اگر مجھ میں طاقت
ہوتی تو میں آپؐ کو اپنی آنکھوں میں سماتا کیونکہ آپؐ
میرے لیے جنت سے بڑھ کر ہیں۔

۵۔ انوارِ تجلی سے ہیں دونوں جہاں روشن۔

۶۔ کیا شمعِ رسالت ہے سرکارِ دو عالمؐ کی۔
۷۔ شاعر فرماتے ہیں کہ حضرت محمدؐ کی پیغمبری شمع
اور نور دونوں جہاں کو روشن کرتی ہیں۔

۸۔ مردے ہیں نہ جی اٹھیں پتھر ہیں کلمہ۔

۹۔ ٹھوکر میں وہ ہے سرکارِ دو عالمؐ کی۔

۱۰۔ اس شہر میں شاعر فرماتے ہیں کہ حضرت محمدؐ کی
ٹھوکر میں وہ طاقت ہے جس سے مردے بھی اٹھیں
اور پتھر بھی کلمہ پڑھتے ہیں۔

۱۱۔ لازم ہے جسے رینا سرتاجِ اُصم بن کر۔
وہ خاص جماعت ہے سرکارِ دو عالمؐ کی۔

۱۲۔ شاعر فرماتے ہیں کہ جس کے دل میں حضرت
محمدؐ کی محبت ہوئی ہے وہ خدا کی مدد سے قیامت

تک ہر تکلیف سے محفوظ رہتے ہیں۔

۴:- اُنے زائرِ خوش قسمت روضے کی زیارت بھی۔

دراصل زیارت بے سرکار دو عالم کی۔

۵:- شاعرِ فرماتے ہیں کہ خوش قسمت لوگ روضہ

رسول کی زیارت کرنے آئے اور یہ زیارت ہمارے

حضرت محمدؐ کی ہیں۔

۸:- تاحشر یہ یارب محفوظ حوادث سے۔

دل میں جو امانت ہے سرکار دو عالم کی۔

۶:- شاعر فرماتے ہیں کہ جس کے دل میں حضرت محمدؐ

کی محبت ہو وہ قیامت تک محفوظ رہنے کی

دعا کرتے ہیں۔

۹:- کہتے ہوئے مرقد سے حشر میں حمید آئے۔

مجھ کو تو ضرورت ہے سرکار دو عالم کی۔

۷:- شاعر اس شعر میں اپنے آپ سے مخاطب ہو

سُرا کہتا ہے اے حمید قبر سے نیکر قیامت کے دن

تک مجھ کو حضرت محمدؐ کی ضرورت ہے۔

(س) ۵:- دیے گئے سوالات کے صحیح جواب پر تک رگائے

کے جوابات:- (صفحہ نمبر ۱۳)

۱۔ حضرت محمدؐ کو ۲۔ عام زیارت کرنے والوں کی طرف

۳۔ حمید صدیقی لکھنوی۔

۴۔ دیے گئے الفاظ سے ایسے الفاظ چن لیجیے جن

کے ساتھ ”ہیں“ لگانے سے دو میرا بن ظاہر ہونے کے جوابات:-

۱۔ کوئین ۲۔ طرفین ۳۔ دارین ۴۔ ساقین (صفحہ نمبر ۱۳)

۵۔ قوسین ۶۔ مشرقین ۷۔ والدین

۸۔ ۹۔ ۱۰۔ خالی جگہوں کے جوابات (صفحہ نمبر ۱۳)

۱۔ کوئین ۲۔ رحمت ۳۔ ارض ۴۔ جنت ۵۔ پھر ۶۔ طاقت

س 1 :- الفاظ معنی قدیم سے لیکر سٹیڈیم تک
(صفحہ نمبر 34)

س 2 :- سوالات کے جوابات :-
ا۔ کھیلوں کا پہلا اولمپک مقابلہ کب ہوا؟
ج۔ کھیلوں کا پہلا اولمپک مقابلہ حضرت عیسیٰؑ کی پیدائش
سے ۱۲۵۳ سال پہلے گرکولیس (Greece) نے شروع کیا
تھا۔

ب۔ اولمپک کھیلوں کا مقابلہ کب بند ہوا اور کتنی
مرات تک بند رہا؟
ج۔ اولمپک کھیلوں کا یہ سلسلہ ۱۹۲۰ء تک جاری
رہا۔ بعد میں یہ مقابلے بند ہوئے اور پندرہ سو سال
تک کوئی اولمپک کھیل نہ کھیلا گیا۔
د۔ اولمپک کھیلوں کا جھنڈا کتنے اور کتنے رنگوں
سے بنایا ہے؟
ج۔ اولمپک کھیلوں کا جھنڈا پانچ رنگوں کا ہے۔ زمین
سفید ہے جو امن کی نشانی ہے۔ سفید زمین پر
نیلے، پیلے، کالے، سبز اور لال رنگوں کی پانچ
دائریاں ہیں۔

س 3 :- سوالات کے مفصل جوابات :-
ا۔ اولمپک جھنڈا کتنے رنگوں کا ہے اور ان رنگوں
کے مطلب کیا ہیں؟

ج۔ اولمپک کھیلوں کا اپنا جھنڈا ہے۔ اس کی زمین سفید
ہے جو امن کی نشانی ہے۔ سفید زمین پر نیلے، پیلے،
کالے، سبز اور لال رنگوں کے پانچ دائرے ہیں جو آپ
دوسرے کے ساتھ ملے ہوئے ہیں جو پانچ براعظموں

ایشیا، آسٹریلیا، یورپ، شمالی اور جنوبی امریکہ کی علامت ہیں۔

۲. مینزبان ملک سے کیا مراد ہے اور اس کے کھلاڑی سیڈیم میں کب داخل ہوتے ہیں؟

ج. مینزبان ملک اس ملک کو کہتے ہیں جس ملک میں کھیلوں کا انعقاد ہوتا ہے۔ مینزبان ملک کے کھلاڑی سب سے

آخر میں ہوتے ہیں۔
۳. اولمپک کھیلوں میں حصہ لینے والے کھلاڑیوں کے لیے کون سے شرائط مقرر کیے گئے ہیں؟

ج. اولمپک کھیلوں میں حصہ لینے والے کھلاڑیوں کے لیے یہ ضروری ہے وہ کسی جرم میں ملوث نہ ہو۔ نیک اور پاکباز ہوں اور کم از کم آخری ایک مہینہ اولمپک میں گزارا ہو۔

۴. اولمپک کھیل کتنے سالوں کے بعد کھیلے جاتے ہیں اور اس میں کس کس ملک کے کھلاڑی حصہ لیتے ہیں؟

ج. اولمپک کھیل چار سالوں کے بعد کھیلے جاتے ہیں اور اس میں پانچ براعظموں ایشیا، آسٹریلیا، شمالی اور جنوبی امریکہ کی علامت ہیں۔

۵. خالی جگہوں کے جوابات :- (صفحہ نمبر ۱۵)
۱. یونانی ۲. چوتھے ۳. دائ ۴. کوپے تین

۱۵. آخر پر ۱۶. سفید
۱۷. سوالات کے صحیح جواب پرش (سا) لگانے کے جوابات :-
۱۸. حضرت عیسیٰ سے پہلے ۱۹. حضرت عیسیٰ کے بعد
(صفحہ نمبر ۳۶-۳۵)

۳. اولمپک کھلاڑی کے لیے - (صفحہ نمبر 36-35)
 ۴. درج ذیل جملوں میں ماضی مطلق، ماضی قریب
 اور ماضی بعید کو ظاہر کیجیے کہ جوابات (صفحہ نمبر 36)
 ا. ماضی مطلق ب. ماضی قریب ج. ماضی بعید۔

سبق نمبر ۷ 'عنوان' بی اماں

س. اے الفاظ ماضی شانہ بہ شانہ سے لیکر سیرا تک
 (صفحہ نمبر 47)

س. ۱۔ سوالات کے مختصر جوابات

ا. بی اماں کون تھیں؟

ج. بی اماں صفا اول کی خالون ہیں۔

د. بی اماں کب اور کہاں پیدا ہوئی تھیں؟ ان کے
 والد کا نام کیا تھا؟

ج. ۲۔ بی اماں کا تولد ۱۸۵۲ء میں امروہہ میں ہوا
 تھا۔ ان کے والد کا نام مظفر علی تھا۔

۳۔ باپ کے انتقال کے بعد بچوں کی تعلیم و تربیت
 کی ذمہ داری کس نے سنبھالی اور کیسے؟

ج. ۳۔ باپ کے انتقال کے بعد بچوں کی تعلیم اور تربیت
 کے لیے بی اماں کو اپنے زیور رہن رکھنے پڑے۔

۴۔ بی اماں کے کتنے بیٹے تھے اور ان کے نام کیا تھے؟

ج. ۴۔ بی اماں کے دو بیٹے تھے مولانا محمد علی جوہر
 اور مولانا شوکت علی۔

س. ۵۔ سوالات کے مفصل جوابات :-

۴
۱. بی امان نے اپنے بیٹوں میں کس قسم کے جذبات پیدا کیے؟

ج: بی امان نے اپنے بیٹوں کو تعلیم و تربیت کے علاوہ حب الوطنی، استقلال، جوش اور جذبے سے سرشار کیا۔

۲. بی امان نے اپنے بیٹوں کو انگریزوں کے جہانے

میں آنے پر کون سی دھمکی دی تھی؟
ج: بی امان نے اپنے بیٹوں کو انگریزوں کے جہانے میں آنے پر یہ دھمکی دی تھی کہ ”اگر تم کسی بیٹے سے انگریزوں کے قریب میں آؤ گے تو میں تم دونوں کا گلا گھونٹ دوں گی۔“

۳. بی امان کی محنت کب خراب ہونے لگی (اور ان کو کیاں لے جایا گیا) اس وقت ان کے بیٹے کیاں تھے؟

ج: ۱۹۲۲ء میں بی امان کی محنت خراب ہونے لگی۔ انھیں امریکا سے رام پور لایا گیا۔ دونوں بیٹے اپنی ماں کی ملاقات کے لیے رام پور آئے۔

۴. جب محمد علی اور شوکت علی بی امان کی ملاقات کے لیے رام پور آئے تو انگریزوں نے ان کو کیوں روکا؟

ج: جب محمد علی اور شوکت علی بی امان کی ملاقات کے لیے رام پور آئے تو انگریزوں نے ان کو اسلئے روکا کیونکہ وہ نہیں چاہتے تھے کہ وہ بی امان سے ملے۔

۵. جب انگریزوں نے محمد علی اور شوکت علی کو بی امان کے پاس جانے کی اجازت نہ دی تو بی امان نے بیٹوں سے کیا کہا؟

ج: جب انگریزوں نے محمد علی اور شوکت علی کو بی

امان کے پاس جانے کی اجازت نہ دی تو بی امان نے
بیٹوں سے یہ کہنا میں بھی تمہارے ساتھ چلوں گی۔
سب نے خالی جلیوں کے جوابات دیے: (صفحہ نمبر ۶۹-۷۸)
۱۱. مردوں اور عورتوں ۱۲. دونوں ۱۳. محبت

۱۴. نفرت ۱۵. بی امان
۱۶. یہ الفاظ کس نے اور کیوں کہے تھے؟ جواباً (صفحہ نمبر ۷۹)
ج. بی امان نے اپنے عزیز بیٹوں سے یہ کہے تھے۔

مضمون: میرا/میری بہترین دوست

میرے بہت سے دوست ہیں لیکن اب ج. میرا/میری بہترین
دوست ہے۔ اس کی عمر ۱۲ سال ہے۔ وہ چھٹی جماعت
میں پڑھتا/پڑھتی ہے۔ ہم ایک ہی محلے میں رہتے ہیں۔
اس کا باپ ایک بڑا تاجر ہے اور اس کی ماں ٹیچر ہے۔
وہ دونوں مجھے اپنی/اپنا بیٹی/بیٹا کی طرح پیار
کرتے ہیں۔

اب ج. اپنے/اپنی جماعت کا/کی مانیٹر ہے۔ وہ بڑا/بڑی
ذہین اور چالاک لڑکا/لڑکی ہے۔ وہ ہر امتحان میں اوّل
آتا/آتی ہے۔ سب استاد اس سے بہت پیار کرتے ہیں۔
اور سب ہی اس کی بڑی عزت کرتے ہیں۔ اب ج. وقت کا/کی
بڑا/بڑی پابند ہے۔ ہر روز وقت پر سکول آتا اور سکول
سے واپس جانا اس کا معمول رہا ہے۔ وہ صرف اچھے بچوں
کے ساتھ دوستی رکھتا/رکھتی ہے اور بُرے بچوں سے
اس کو سخت نفرت ہے۔
اب ج. سکول میں ہر کھیل میں حصہ لیتا/لیتی ہے۔

یابی اور کرکٹ اس کے پسندیدہ کھیل ہیں۔ اب ج میں
ایک خوشی اور بھی ہے وہ یہ کہ وہ بھی چھوٹی بات
نہیں کہتا/کہتی۔ ہمیشہ سچ بولتا/بولتی ہے۔ غریب بچوں
کی مدد کرتا/کرتی ہیں۔ وہ بڑا/بڑی خوش خلق بھی
ہے اور اچھی اچھی اور کار آمد باتیں کرتا/کرتی ہیں۔
وہ بڑا/بڑی ہنس مٹک ہے۔ اور ہر ایک کے ساتھ اور
ہر ایک کے ساتھ خندہ پیشانی سے پیش آتا/آتی ہے۔
الہ کوئی بچہ اسے بڑا کہتا یا ٹوٹتا ہے وہ اس کے ساتھ
بھی خندہ پیشانی سے پیش آتا/آتی ہے۔ ساری
نیک صفات اس میں موجود ہیں۔ ایسی صفات کی وجہ
سے وہ مجھے بہت ہی پیارا/پیاری لگتا/لگتی ہے۔

خدا ہے والد کے نام کتابوں کے لئے روپیہ بھیجنے کے

لیے :-
راجہ سینگر

تاتخ - - - - -

پیارے ابوجان

آداب و تسلیم
آپ یہ جان کر از حد خوش ہوں گے کہ میں صبر کی
اصناف میں اول درجے میں کامیاب ہوں۔ صبر کے سارے
رشتہ داروں نے مجھے مبارکباد دی اور تحفے اور نذرانے
پیش کیے۔ سب سے اچھا تحفہ چچا جان نے دیا۔ انہوں
نے ایک عمدہ گھڑی صبری کلائی پر باندھی۔ یقیناً میں
گھڑی کے لیے محتاج ہوں/تھا۔ مجھے اپنی کامیابی پر

فخر محسوس ہو رہا ہے۔
 مزید تعلیم کے لیے "گورنمنٹ ڈگری کالج بمبہ" میں داخلہ لیا اور میڈیکل مضامین پسنے کا فیصلہ کیا۔
 - میڈیکل مضامین کی کتابیں مئی الحال سارٹھے چار ہزار روپے میں آتی ہیں۔ اسلئے گزارش ہے کہ میرے نام پہنچ ہزار روپے ارسال کریں تاکہ میں باضابطہ طور کلاس میں بیٹھ کر سکوں
 والدہ صاحبہ اور بہن مئی بخیر و عافیت ہیں۔
 آپ کی / کا فرما بردار بیٹی / بیٹا

اب ج

گزشتہ سبق نمبر ۱۱ عنوان :- اسماء مشتق

س :- اسم مشتق کسے کہتے ہیں؟
 ج :- اسم مشتق وہ اسم ہے جو مصدر سے نکلے مثلاً سڑا ہوا، لٹا ہوا وغیرہ۔
 س :- درج ذیل جملوں میں اسماء مشتق ان کے لکھنے کے جوابات:

۱. دوڑنے والا، لڑنے والا، بکھرے ہوئے (صفحہ نمبر ۱۱)
 ۲. اڑنے والا، پڑھائی۔
 س :- درج ذیل اسماء مشتق کو جملوں میں استعمال کے

جوابات :- (صفحہ نمبر ۱۱)

۱. لکھائی :- میری لکھائی بہت عمدہ ہے۔

۲. چنا ہوا :- وہ چنا ہوا اسمبلی ممبر ہے۔

۳. ابلا ہوا :- انڈا ابلا ہوا ہے۔

۴. بھولا ہوا :- میں یہ سبق بھولا ہوا ہوں۔

کھایا بیوا :- میں نے کھانا کھایا بیوا ہے۔
 گنتی :- دیے گئے جملوں کے حصوں کو مناسب طور جوڑنے
 کے جوابات :-

(صفحہ نمبر ۱۱)

کالم ب

ابلا بیوا ہے۔

جھمکتا ہے۔

اڑان میں مصروف ہے۔

لکھنے والا میں بیوا

کھایا بیوا ہے۔

کالم الف

دودھ

۱

سورج دن کو

۲

پرندے

۳

اس مضمون کا

۴

اسم نے کھانا

۵

سبق نمبر ۱۵ عنوان : گنتی کے لحاظ سے اسم کی

قسمیں :-

۱۔ گنتی کے لحاظ سے اسم کی گنتی تین قسمیں ہیں :-
 ج :- گنتی کے لحاظ سے اسم کی دو قسمیں ہیں واحد
 اور جمع ۔

۲۔ واحد :- وہ اسم ہے جو صرف ایک چیز کے
 لیے بولا جائے مثلاً لڑکا، کرسی وغیرہ
 جمع :- وہ اسم ہے جو ایک سے زیادہ چیزوں
 کے لیے بولا جائے مثلاً لڑکے، کرسیاں وغیرہ ۔

۳۔ واحد جمع :- حاجت سے لیکر سند تک (صفحہ نمبر ۵۳-۵۴)

۴۔ سبق نمبر :- ۴ مندر صوفت (صفحہ نمبر ۵۳)

۵۔ لفظ مترادف :- خوبصورت سے لیکر نجوش
 تک :- (صفحہ نمبر ۶۱)

سبق نمبر :- ۹ عنوان :- سابقہ اور لاحقہ

سزا :- سابقہ کسے کہتے ہیں ؟
 ج :- مرکب لفظ کے پہلے حصے کو سابقہ کہتے ہیں ۔
 سزا :- لاحقہ کسے کہتے ہیں ؟
 ج :- مرکب لفظ کے آخری (دوسرے) حصے کو لاحقہ کہتے ہیں ۔

سزا :- درج ذیل جملوں میں مشتمل الفاظ سے سابقہ اور لاحقہ الگ الگ لکھنے کے جوابات :- (صفحہ نمبر 73)

سابقہ	لاحقہ
قلم	دان
دیو	قامت
کم	کار
داغ	دار
ذیل جملوں کے حصوں کو مناسب طور جوڑنے کے جوابات :-	

- ① وہ بڑا ایماندار آدمی ہے ۔
 - ② وہاں بڑی مار دھاڑ مچ رہی ہے ۔
 - ③ کسی جاندار کو صحت ستاو ۔
 - ④ وہ بڑا خطرناک ڈاکو ہے ۔
 - ⑤ امرچند آخر میں نمک حرام میں نکلا ۔
 - ⑥ ننھا کاک بڑا دھوکے باز آدمی ہے ۔
- سزا :- دیے گئے اشارات کی مدد سے ان کے مناسب لاحقہ جوڑنے کے جوابات :- (صفحہ نمبر 74)

① دولت مند ② بد کار ③ سازگار ④ زیر دست
جہ دل نشین

سوال ۴: ذیل کے اشارات کی مدد سے ان کے سابقے
جوڑنے کے جوابات: (صفحہ نمبر 75)

① روگردان ② جادوگر ③ تحصیل دار
④ سبز زار ⑤ پاک باز

مسئلہ ۷: ان کو انگ انگ پیچے اور ان کے سابقے اور
راحتے جوڑنے کے جوابات (صفحہ نمبر 75)

سابقے	راحتے
مال دار	عقل مند
نیک معاش	سنگر
بد صورت	گل زار
گن کار	دیانت دار
ہم سفر	دل قریب

مسئلہ ۸: بناوٹ کے لحاظ سے اسم کسی کتنی قسمیں ہیں؟
ج: ۷۔ بناوٹ کے لحاظ سے اسم کی تین قسمیں ہیں۔

۱۔ اسم جامد، ۲۔ اسم مصدر، ۳۔ اسم مشتق
اسم جامد: وہ اسم ہے جو نہ کسی اور کلمہ سے بنا ہوا اور نہ اس
سے کوئی اور کلمہ بن سکے۔ مثلاً بلی، مینر، گری و غیرہ۔
اسم مصدر: وہ اسم ہے جو خود لائق اسم نہ بنے۔ مگر اس سے
کوئی دوسرے کلمہ بنائے جائیں مثلاً کھانا، سیکھنا، سونا و غیرہ
اسم مشتق: وہ اسم ہے جو مصدر سے نکلے یا بنے مثلاً
لکھنے والا، پرھائی، مارا ہوا و غیرہ۔